

15. Jahrgang / 2. Quartal / 30. Juni 2017



Gemischter Chor Altenhagen-Hagenburg 1961

## "SINGEN MIT WEITBLICK" IN BERGKIRCHEN AM 11. JUNI

Nach dem überaus erfolgreichen und fröhlichen Chorfest 2016 wurde vom Kirchenvorstand wieder ein Chorfestival veranstaltet hinter der St. Katharinen-Kirche in Bergkirchen. Von dort hat man einen grandiosen Weitblick bis zum Steinhuder Meer, was auch zum Motto dieser Veranstaltung geführt hat: "Singen mit Weitblick". Schwülwarme Temperaturen und ein sonniger Tag hat eine große Anzahl von Chören und Zuschauern angelockt. Dabei waren: der Kum ba yah-Chor, Voice of hope, Viktoria Mesmerode, MGV Auhagen, das Schaumburger Melodien Echo, der Frauenchor Lauenau, der Chor Lindhorst, der Chor MCG Schaumburg, Meermusik Hagenburg, der Voice-Chor und Wischwebö mit George Kochbeck und Rouven Taylor. Meermusik füllte sein 30-minütiges Repertoire mit den Liedern: "Freiheit (Westernhagen), You raise me up (mit Geige und Klavier), Halleluja (Cohen), Heaven is a wonderful world, Hevenu schalom alejchem, Irischer Segenwunsch und I will follow him, aus dem Film "Sister Act". Bei diesem Stück sang Meermusik nur den langsamen ersten Teil. Wer die Fortsetzung hören wollte, sollte im nächsten Jahr wieder dabei sein oder zum Übungsabend kommen. Auch so kann man Chormitglieder werben :)



Bei dem Lied "Freiheit" rückte der Chor immer näher zueinander als Sinnbild der Stärke zur Verteidigung unserer Freiheit.



Emotional mit einem Geigensolo als Intro folgte das Lied "You raise me up", das schon einige Tränen vergiessen ließ.

Es war eine runde Sache, bei der auch die Beköstigung mit Kuchen, Würstchen und Getränken nicht fehlen durfte.

## MEERMUSIK MACHT SEINE STIMME FIT AM 13. MAI

Ein Bericht von Barbara Lehmann:

Die Sängerinnen und Sänger des Chores Meermusik aus Altenhagen-Hagenburg haben das Angebot ihres Vereins zum wiederholten Mal genutzt und am 13. Mai einen Intensivkurs zur Stimmbildung in der Akademie des Klosters Loccum besucht. Ludwig Theis aus Wennigsen arbeitete wieder konzentriert und in fröhlicher Stimmung mit den Sängerinnen und Sängern.

Da beim gemeinsamen Gesang im Chor die hochkomplexe Vorgänge ablaufen, erfordert dies ein starkes Bewusstsein, auf die anderen Stimmen zu hören. Entscheidend

sind neben dem Halten des gemeinsamen Metrums (Tempo) volle Töne zu bilden und durch lautes und leises Singen das jeweilige Musikstück zu interpretieren. Ein solches Seminar ist daher immer wieder für Meermusik hervorragend geeignet, dies gezielt zu üben.

Alle Chormitglieder sind sich einig, dass neben den wöchentlichen Chorproben dieses besondere Angebot zur Entwicklung beiträgt. Die Chorleiterin Anette Wiborg nimmt viele Anregungen mit in die abendliche Probe, so dass das Erlernete weiter vertieft und angewendet werden kann.



Die Männerstimmen vom Bass und Tenor lauschen konzentriert den Ausführungen von Ludwig Theis, der mit dem Resonanzboden des Körpers das Volumen der Stimmen verstärken wollte. v.li.: Klaus Berndt, Heinrich Lehmann, Willi Wittkugel, Ekkehard Holz, Andreas Rose und Norbert Marr.

## Terminkalender 2017

13.05.2017 - 09:00 Uhr - Samstag  
Stimmbildungs-Seminar  
Ort: Ev. Akademie Loccum

14.05.2017 - 10:00 Uhr - Sonntag  
Kantate  
Ort: St. Nicolai-Kirche

21.05.2017 - 14:00 Uhr - Sonntag  
40 Jahre MGV Bokeloh  
Ort: Grundschule Bokeloh

27.05.2017 - 12:00 Uhr - Samstag  
Silberhochzeit Dittmers  
Ort: St. Nicolai-Kirche

11.06.2017 - 10:00 Uhr - Sonntag  
Singen mit Weitblick  
Ort: Pfarrk. Bergkirchen

24.06.2017 - 15:00 Uhr - Samstag  
Halbjahresfeier  
Ort: Gemeindehaus hinten

13.08.2017 - 16:00 Uhr - Sonntag  
Pflegeheim Kaschube  
Ort: Schlossstr. Hagenbg.

26.10.2017 - 18:00 Uhr - Donnerstag  
Veranstaltung Lutherjahr  
Ort: St. Nicolai-Kirche

19.11.2017 - 10:00 Uhr - Sonntag  
Volkstrauertag  
Ort: St. Nicolai-Kirche  
12:00 Uhr Grünkohlessen  
Ort: Anne's Treff

10.12.2017 - 17:00 Uhr - Sonntag  
Adventskonzert  
Ort: St. Nicolai-Kirche

Vorbehaltlich möglicher Änderungen.  
Termine aktuell auf der Website:

<http://www.gcch.de>