

## STILLE BEI MEERMUSIK

alle Berichte von Anette Wiborg:

Am 26. Oktober 2020 kam „Meermusik“ zu einer vorerst letzten Chorprobe in Präsenz in der Kirche in Hagenburg zusammen.

Noch einmal das kleine „Weihnachtsprogramm“ singen, dann gingen wir traurig, mit viel Abstand und auch unsicher, was die Zukunft bringt, auseinander.

Es wurde still am Montagabend.

Die Advents- und Weihnachtszeit ohne Singen, keine Auftritte, die Stimmen blieben stumm.

So etwas hat es noch nie gegeben.

Im neuen Jahr blieb der Montag ein „freier“ Abend, aber allmählich spürte ich doch eine Unruhe in mir, die immer mehr nach „Meermusik“ verlangte.

Anfang Februar 2021 schickten Jan und ich den Meermusikern einen lebendigen Film und eine Botschaft zum „Durchhalten“. Da kamen viele liebe Rückmeldungen zurück und auf einmal war meine Ideenschmiede wieder fit:

Ein neues Lied war schnell mit dem Notenprogramm geschrieben, Youtube-Videos dazu gefunden und ab ging die erste Mail zum „Aufwecken aus dem Winterschlaf“ an alle Chormitglieder. „Evening rise“ ein meditatives Aufwecklied sollte unsere Stimmen wieder fit machen.

## Start in die digitalen Online-Proben



Durch einen Zufall stieß ich auf eine Youtube-Aufnahme einer Online-Fortbildung zum Thema: „Online-Chorprobe per Zoom“. Bisher konnte ich mir das nicht gut vorstellen, aber nach dieser Anregung bekam ich Mut und startete am 1. März 2021 die erste Stimmprobe mit den Tenören, sozusagen als Pilot-Probe. Eine Freude, die lächelnden Gesichter ohne Maske zu sehen. Und gesungen wurde in dieser Stunde reichlich.

Zuversichtlich verfasste ich eine E-Mail nach der anderen, lud die „Stimmen“ zu je einer Probe am Montagabend ein und wartete zur verabredeten Zeit an meinem Rechner, wer alles dabei sein wollte: Es war einfach großartig, dass so viele Meermusiker und Meermusikerinnen den Schritt zur digitalen Probe mitmachen!

Bass, Alt und Sopran folgten der Tenor-Pilotprobe und jedes Mal gab es tolle Rückmeldungen per Whatsapp oder Mail.

Ich war und bin es immer noch glücklich! Die Musik ist in mein und euer Leben zurückgekehrt.

Bild oben:

Anette startet die erste ZOOM-Übungsstunde mit den Tenören.

Bild rechts:

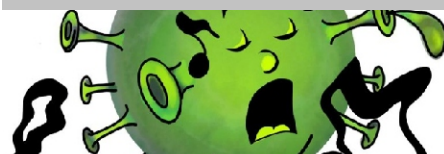
Die erste ZOOM-Übungsstunde mit den Tenören. Eine neue Erfahrung mit technisch bedingten Einschränkungen, was das gemeinsame Singen anbelangte. Die Tenöre waren fast komplett angetreten.



## Terminkalender 2021

### ZOOM-Meeting-Termine:

- 01.03.- Tenor **Start Online**
- 08.03.- Bass
- 15.03.- Alt
- 22.03.- Sopran
- 29.03.- Bass
- 30.03.- Tenor
- 31.03.- Alt
- 01.04.- Sopran
- 05.04.- 1. Stammtisch online**
- 12.04.- Bass
- 14.04.- Tenor
- 19.04.- Alt
- 21.04.- Sopran
- 26.04.- Bass
- 28.04.- Tenor
- 03.05.- Alt
- 05.05.- Sopran
- 10.05.- Bass
- 13.05.- Tenor
- 14.05.- 2. Stammtisch online**
- 17.05.- Alt
- 20.05.- Sopran
- 27.05.- Tenor
- 31.05.- Alt
- 03.06.- Sopran
- 07.06.- Bass
- ab 14.06. montags outdoor?



## Erstes Stammtischtreffen

Am Ostermontag-Abend trafen sich 16 Meermusiker und Meermusikerinnen beim digitalen Stammtisch. Jeder hatte etwas Leckeres zum Trinken bereitgestellt, so dass wir gemeinsam anstoßen konnten auf unser Wiedersehen ein Bild zum Schmunzeln: Gleichzeitig schob jeder seinen Arm aus dem Bildausschnitt und kehrte mit einer Flasche oder einem Glas in der Hand ins Bild zurück. Das hatte schon fast etwas von „Choreografie“! Es wurde erzählt und gelacht, per Zoom geht es nur nacheinander. Aber deshalb wurde die Stimmung nicht steif, im Gegenteil, immer fröhlicher und lockerer wurde geplaudert und zugehört, zugestrotzt und gescherzt.